

背影

朱自清

我與父親不相見已二年餘了，我最不能忘記的是他的背影。那年冬天，祖母死了，父親的差使也交卸了，正是禍不單行的日子，我從北京到徐州，打算跟著父親奔喪回家。到徐州見著父親，看見滿院狼藉的東西，又想起祖母，不禁簌簌地流下眼淚。父親說：「事已如此，不必難過，好在天無絕人之路！」

回家變賣典質，父親還了虧空；又借錢辦了喪事。這些日子，家中光景很是慘澹，一半為了喪事，一半為了父親賦閒。喪事完畢，父親要到南京謀事，我也要回北京唸書，我們便同行。

到南京時，有朋友約去遊逛，勾留了一日；第二日上午便須渡江到浦口，下午上車北去。父親因為事忙，本已說定不送我，叫旅館裏一個熟識的茶房陪我同去。他再三囑咐茶房，甚是仔細。但他終於不放心，怕茶房不妥帖；頗躊躇了一會。其實我那年已二十歲，北京已來往過兩三次，是沒有甚麼要緊的了。他躊躇了一會，終於決定還是自己送我去。我兩三回勸他不必去；他只說：「不要緊，他們去不好！」

我們過了江，進了車站。我買票，他忙著照顧行李。行李太多了，得向腳夫行些小費，才可過去。他便又忙著和他們講價錢。我那時真是聰明過分，總覺他說話不大漂亮，非自己插嘴不可。但他終於講定了價錢；就送我上車。他給我揀定了靠車門的一張椅子；我將他給我做的紫毛大衣鋪好座位。他囑我路上小心，夜裏要警醒些，不要受涼。又囑託茶房好好照應我。我心裏暗笑他的迂；他們只認得錢，託他們直是白託！而且我這樣大年紀的人，難道還不能料理自己麼？唉，我現在想想，那時真是太聰明了！

我說道：「爸爸，你走吧。」他望車外看了看，說：「我買幾個橘子去。你就在此地，不要走動。」我看那邊月臺的柵欄外有幾個賣東西的等著顧客。走到那邊月臺，須穿過鐵道，須跳下去又爬上去。父親是一個胖子，走過去自然要費事些。我本來要去的，他不肯，只好讓他去。我看見他戴著黑布小帽，穿著黑布大馬褂，深青布棉袍，蹣跚地走到鐵道邊，慢慢探身下去，尚不大難。可是他穿過鐵道，要爬上那邊月臺，就不容易了。他用兩手攀著上面，兩腳再向上縮，他肥胖的身子向左微傾，顯出努力的樣子。這時我看見他的背影，我的淚很快地流下來了。我趕緊拭乾了淚，怕他看見，也怕別人看見。我再向外看時，他已抱了朱紅的橘子望回走了。過鐵道時，他先將橘

子散放在地上，自己慢慢爬下，再抱起橘子走。到這邊時，我趕緊去攙他。他和我走到車上，將橘子一股腦兒放在我的皮大衣上。於是撲撲衣上的泥土，心裏很輕鬆似的，過一會說：「我走了，到那邊來信！」我望著他走出去。他走了幾步，回過頭看見我，說：「進去吧，裏邊沒人。」等他的背影混入來來往往的人裏，再找不著了，我便進來坐下，我的眼淚又來了。

近幾年來，父親和我都是東奔西走，家中光景是一日不如一日。他少年出外謀生，獨立支持，做了許多大事。哪知老境卻如此頹唐！他觸目傷懷，自然情不能自己。情鬱於中，自然要發之於外；家庭瑣屑便往往觸他之怒。他待我漸漸不同往日。但最近兩年的不見，他終於忘卻我的不好，只是惦記著我，惦記著我的兒子。我北來後，他寫了一信給我，信中說道：「我身體平安，惟膀子疼痛利害，舉箸提筆，諸多不便，大約大去之期不遠矣。」我讀到此處，在晶瑩的淚光中，又看見那肥胖的，青布棉袍，黑布馬褂的背影。唉！我不知何時再能與他相見！

註：以上僅就坊間所見資料，提供一個參考版本；教師亦可參考、使用其他版本。

預習

1 以下是一段分析《背影》的文字，試根據指示作答：(4分)

- (1) 在填充部分，填寫正確答案；
(2) 在選擇題中，塗滿與答案相應的圓圈。

從本文的題目及開首一句(1)「_____」(摘錄原文)一句，同樣提及(2)_____，可知本文與(3)「_____」有密切的關係。作者在文中(3) _____提及父親的背影。

A 兩次
 B 三次
 C 四次

2 (1) 何謂直接抒情？試簡述之。(2分)

直接抒情是指_____任何事情、景物或物件，把內心感受_____地表達出來。

(2) 何謂借事抒情？試簡述之。(2分)

借事抒情是指_____某些事情、景物或物件，把內心感受_____地表達出來。

讀本問題：重整

3 作者在課文中如何運用直接抒情和借事抒情的方法來表達內心的情感？試分別舉例加以說明。

(10分，每項2分)

直接抒情：本文第6段中，作者運用直接抒情的方法，直接表達了對父親的_____，例如「_____」一句，作者便直接說出自己希望可以再與父親相見。

間接抒情：第5段中，作者則運用借事抒情的方法，藉着描寫_____的事，表達父親對作者的_____之情，以及作者對父親的_____。

4 作者在文中多次提及父親的背影，試根據下列各圖描述當時的情形，並運用適當的詞語，填上作者所抒發的情感。

懷念 懊悔 不捨 擔憂 感激



(1) 情形：作者憶起往事，想起_____ (2分)

(2) 抒發的情感：對父親的_____之情 (1分)



(3) 情形：作者看見父親_____ (2分)

(4) 抒發的情感：對父親的_____和_____之情 (2分)



(5) 情形：作者站在火車上，看見_____ (2分)

(6) 抒發的情感：_____ (1分)



(7) 情形：作者讀着_____ (2分)

(8) 抒發的情感：_____ (2分)

讀本問題：伸展

5 作者在文中多次提及父親的背影，作用是：

- (1) 引入題旨
- (2) 深化文章主題
- (3) 承接上下文
- (4) 首尾呼應

A (1)(2)(3)

B (1)(2)(4)

C (1)(3)(4)

D (1)(2)(3)(4)



進階練習：評鑑

#6 作者與父親離別之際，才感受到父親的愛，為時已晚，你認為子女該如何回報親恩，才不致作者的遺憾？試分享你的看法。字數不少於 100，標點符號計算在內。 【完成於簡短寫作】

寫作提示：

1. 子女應對父母有什麼行動？（作者對父親沒有做的事情）
2. 原因
3. 總結

